

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	PORCELLI COSIMO
Indirizzo	Corso Italia, 38 Andria (BT)
Telefono	347.4431361
Fax	/
E-mail	minoporcelli@gmail.com
Nazionalità	italiana
Data di nascita	09/09/1974

ESPERIENZA LAVORATIVA

- | | |
|---|--|
| • Date (da – a) | A.S. 2024/2025 – A.S. 2025/2026 |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Istituto Comprensivo “Vaccina – Della Vittoria – Lotti” – Andria (BT) |
| • Tipo di azienda o settore | Istituto comprensivo |
| • Tipo di impiego | Docente |
| • Principali mansioni e responsabilità | Docente di Musica |
| • Date (da – a) | A.S. 2023/2024 |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Scuola secondaria di I grado N. Vaccina – Andria (BT) |
| • Tipo di azienda o settore | Scuola Secondario di I grado |
| • Tipo di impiego | Docente |
| • Principali mansioni e responsabilità | Docente di Musica |
| • Date (da – a) | A.S. 2018/2019 – A.S. 2019/2020 – A.S. 2020/2021 – A.S. 2021/2022 – A.S. 2022/2023 |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Istituto Comprensivo “Bovio – Mazzini” di Canosa di Puglia |
| • Tipo di azienda o settore | Scuola Secondario di I grado |
| • Tipo di impiego | Docente |
| • Principali mansioni e responsabilità | Docente di Musica |
| • Date (da – a) | A.S. 2017/2018 |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Scuola secondaria di I grado Vittorio Emanuele – Dante Alighieri – Andria (BT) |
| • Tipo di azienda o settore | Scuola Secondario di I grado |
| • Tipo di impiego | Docente supplente |
| • Principali mansioni e responsabilità | Docente di sostegno |
| • Date (da – a) | A.S. 2016/2017 |

<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Scuola secondaria di I grado Vittorio Emanuele – Dante Alighieri – Andria (BT)</p> <p>Scuola Secondario di I grado Docente supplente Docente di sostegno</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>A.S. 2015/2016</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	<p>Scuola secondaria di I Grado Jannuzzi – Monsignor di Donna – Andria (BT)</p> <p>Scuola Secondario di I grado Docente supplente</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>A.S. 2014/2015</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Scuola secondaria di I grado Salvemini – Andria (BT)</p> <p>Scuola Secondario di I grado Docente supplente Docente di sostegno</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>2012</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Omnibus, via Mirandola, 9 Cerro al lambro(MI)</p> <p>Produzioni e coproduzioni discografiche Chitarrista Accompagnare artisti di calibro nazionale ed internazionale, in presenza del Papa nel "VII incontro mondiale delle famiglie a Milano"</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>A.S. 2010/2011</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Scuola primaria "Jannuzzi Andria</p> <p>Scuola primaria "Jannuzzi Andria Esperto esterno di Musica Costituire un'orchestra musicale con le classi di quinte per il progetto "Musica 2020"</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>Dal 2008 al 2010</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Scuola secondaria di I grado "G. Bosco" di Toritto</p> <p>Scuola secondaria di I grado "G. Bosco" di Toritto Insegnante di chitarra Insegnare chitarra ai ragazzi di prima, seconda e terza media con concerto finale.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>2010</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Omnibus, via Mirandola, 9 Cerro al lambro(MI)</p> <p>Produzioni e coproduzioni discografiche Chitarrista Accompagnare artisti di calibro nazionale ed internazionale</p>

- Date (da – a) 2008
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Terramiamusic, via Nicolò Piccinni, 27 Bisceglie(BT)
 - Tipo di azienda o settore Produzioni e coproduzioni discografiche
 - Tipo di impiego Chitarrista
- Principali mansioni e responsabilità Incidere alcuni brani composti dal sottoscritto, i quali sono stati inseriti in compilation musicali come "Glamhouse vol.3" e "Big sur Formentera", usciti in tutta Europa

- Date (da – a) Dal 1998
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro /
 - Tipo di azienda o settore /
 - Tipo di impiego Libero professionista
- Principali mansioni e responsabilità Chitarrista per eventi e concerti.

- Date (da – a) Dal 1996
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Maria Rita di Gioia viale Venezia Giulia 104 Andria
 - Tipo di azienda o settore Scuola di musica F. Chopin
 - Tipo di impiego Insegnante di chitarra
- Principali mansioni e responsabilità Insegnare chitarra dai bambini di 6 anni agli adulti.

- Date (da – a) DAL 2004
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Progetti di musica nelle scuole primarie e secondarie di primo grado, nel nord barese. Ultimo progetto realizzato è stato alla scuola primaria "Rosmini" di Andria dove ho costituito un coro ed un'orchestra in occasione del Natale 2010
 - Tipo di azienda o settore Scuola statale
 - Tipo di impiego Esperto esterno in educazione musicale
- Principali mansioni e responsabilità Realizzare progetto musicale per i bambini di seconda elementare.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da - a) Dal 2010
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Consorzio interuniversitario For.com.
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Scienze dell'educazione - Didattica, valutazione e programmazione -
 - Qualifica conseguita Perfezionamento 1500 ore post Lauream
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da - a) Dal 2006 al 2009
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Conservatorio Niccolò Piccinni di Bari
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Didattica della Musica (Pedagogia musicale, elementi di composizione per la didattica, direzione di coro e repertorio corale, storia della musica per la didattica, pratica della lettura vocale e pianistica)
 - Qualifica conseguita Diploma di Didattica della Musica. Abilitazione all'insegnamento per insegnare Educazione musicale nella scuola secondaria di primo e secondo grado (classi di concorso A032/A031)
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) 10/10

- Date (da - a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Dal 1986 al 1996
 Conservatorio Niccolò Piccinni di Bari
 Chitarra, licenza di solfeggio, armonia e storia della musica
 Diploma di chitarra
 9/10

- Date (da - a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Dal 1988 al 1993
 Istituto Tecnico Industriale statale di Andria
 Informatica
 Perito informatico
 52/60

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE
 BUONO
 BUONO
 BUONO

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

OTTIME CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI ACQUISITE DURANTE IL PERCORSO FORMATIVO E GLI ANNI DI LAVORO, INFATTI SONO SEMPRE A CONTATTO CON LA GENTE, SIA IN AMBITO DIDATTICO CHE IN QUELLO DI MUSICISTA PROFESSIONISTA.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

BUONE CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE ACQUISITE DURANTE IL PERCORSO FORMATIVO E GLI ANNI DI LAVORO, INFATTI SONO IL MANAGER DI ME STESSO.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

OTTIME CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE, SIA IN AMBITO INFORMATICO SU PIATTAFORMA WINDOWS, SIA IN AMBITO MUSICALE (HARDWARE E SOFTWARE).

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

▣ MEMBRO DEL *TEAM DI ACCOGLIENZA ERASMUS*: PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI ATTIVITÀ DI ACCOGLIENZA MUSICALE PER STUDENTI E DOCENTI STRANIERI, CON ESECUZIONE DI BRANI E SPETTACOLI MUSICALI CHE COINVOLGONO STRUMENTI E CORO DELLA SCUOLA.
 ▣ CONDUZIONE E COORDINAMENTO DELL'ATTIVITÀ CORALE SCOLASTICA, IN COLLABORAZIONE CON I COLLEGGI, FINALIZZATA ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE MUSICALI, ESPRESSIVE E RELAZIONALI

DEGLI STUDENTI.

□ COMPOSIZIONE DI CANZONI A CARATTERE SOCIALE ED EDUCATIVO, UTILIZZATE COME STRUMENTI DIDATTICI E DI SENSIBILIZZAZIONE SU TEMATICHE CIVICHE E INCLUSIVE.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE
Competenze non precedentemente indicate.

□ Ideazione, scrittura e realizzazione di videoclip musicali e cortometraggi con gli alunni, curando gli aspetti artistici, educativi e organizzativi del progetto.
□ Partecipazione a concorsi nazionali e internazionali con conseguimento di numerosi premi e riconoscimenti:

“Veleno a ricreazione”: a.s. 2021-2022

- 1° PREMIO AL CONCORSO “LAVORI IN CORTO” A SAN FERDINANDO DI PUGLIA
- PREMIO SPECIALE “CARMELA CINIGLIO” A SAN GIULIANO DI PUGLIA
- IL 9 LUGLIO 2022 E' STATO PREMIATO DA LEGAMBIENTE ALLA FESTAMBIENTE PUGLIA 2022
- È STATO PUBBLICATO SUI CANALI SOCIAL DI GREENPEACE ITALIA
- 1° PREMIO AL CONCORSO “IMMAGINI PER LA TERRA” A ROMA

“Cosa vi siete persi”: a.s. 2022-2023

- 1° PREMIO AL “PREMIO EMANUELA LOI” IN SARDEGNA ALL XV EDIZIONE
- 1° PREMIO “CURCIO PER LE ATTIVITA' CREATIVE” A ROMA XVII EDIZIONE
- 1° PREMIO AL 25° FESTIVAL INTERNAZIONALE “INVENTA UN FILM” A LENOLA (LT)

“Fiore ferito”: a.s.2023-2024

- 1° PREMIO AL CONTEST “IL CORAGGIO DI ESSERE UMANI” A ROMA
- 1° PREMIO AL CONCORSO “CORTI DI GENERE: GENERIAMO PARITA' A LECCE
- 3° PREMIO AL 25° FESTIVAL INTERNAZIONALE “INVENTA UN FILM” A LENOLA (LT)

“La canzone perduta”: a.s. 2024-2025

- 3° PREMIO AL CONCORSO “ILCORTO.IT FESTA INTERNAZIONALE DI ROMA 2025”
- PREMIO SPECIALE AL CONCORSO “IMPAVIDARTE – LA BIENNALE DELLA CULTURA” A NICOSIA (EN)

PATENTE O PATENTI

Patente B

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 30 giugno 2003 n. 196.